

d'hoj teatro y FEMS Producciones
presentan



Caperucita

UN VIAJE MUSICAL POR LA RED



mayores 9 años

+9

duración 50 minutos

50'

d'hoj

FEMS
PRODUCCIONES

maresia
asociación de mujeres

SINOPSIS



Caperucita cuenta la aventura musical de la protagonista de uno de los cuentos de Perrault en pleno siglo XXI. Una caperucita, un lobo feroz, una abuelita y algunos mensajes por Instagram forman la trama perfecta de esta versión musical actual del clásico cuento.

MONTAJE

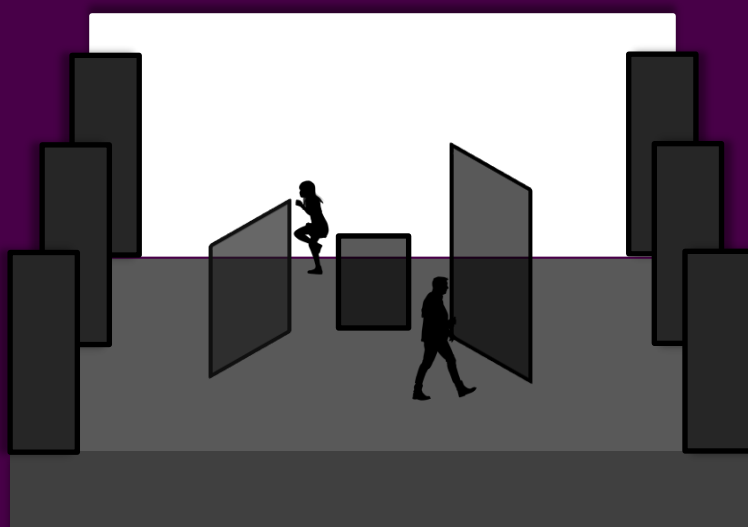
Duración: 60' (minutos)

Equipo: 5 personas – 3 actores, 1 productor y 1 técnico.

Carga: 3 paneles + 1 maleta de vestuario.

Tiempos: 4 horas de montaje + 1 hora de desmontaje.

Espacio: calle (plazas/carpas) o/y sala (teatro/auditorios).



ELENCO



Iván Álamo

Actor y director canario. Licenciado en Arte Dramático.

Protagonista en *Hamlet* y *La Vuelta al Mundo*, entre otros montajes de la compañía, y actor principal y secundario en *Los Días Vacíos* y *El Zoo de Papel*, entre otros proyectos audiovisuales nacionales.



Laura Perdomo

Actriz y profesora de música y artes escénicas.

Coprotagonista en *Rapunzel* y antagonista en *Los Tres Mosqueteros*, entre otros montajes. A su vez protagoniza proyectos audiovisuales canarios como *MAH*.



Ragúel Santa Ana

Actor y profesor en el Centro Superior EAC.

Protagonista en *La Celestina* y coprotagonista en *Nela*, además de dirigir y actuar en otros montajes de D' hoy Teatro. Actor principal y secundario en *Treinta y Ocho* y *Ruido*, entre otros.



Francisco EcoAVGC – técnico de iluminación y sonido.
(ecoaudivisualgc.admon@gmail.com)



Félix Mateo Sintés – productor, gestor y programador.
(606988402-femsproducciones@gmail.com)



D' hoy Teatro
@dhoyteatro

dhoyteatro.wordpress.com

FEMS Producciones
@femsproducciones

Residencia: Gran Canaria
Ratio de trabajo: Islas Canarias-Andalucía-Madrid

